



Comune di Amalfi
Ass. al Turismo e
alla Cultura

COMUNICATO STAMPA

Torna “Sulle Tracce delle Sirene” ad Amalfi. Dopo il successo dello scorso anno, la rassegna viene ripresentata da InCantiDiSirene con un programma di alta caratura ed una mostra d'eccezione: la collezione Miletta di Liuteria

“Sulle Tracce delle Sirene” ritorna ad Amalfi (SA) dal 17 giugno al 21 luglio 2012. La rassegna, organizzata da InCantiDiSirene e dal Comune di Amalfi, Assessorato al Turismo e Cultura, andrà in scena nell'Arsenale della Repubblica, che si riconferma prestigioso palcoscenico culturale. Ancora una volta artisti, noti in tutto il mondo, con le loro esibizioni inviteranno il pubblico a perdersi nella seduzione della musica e delle arti.

Per la seconda edizione, che viene proposta sulla scia dell'enorme successo di pubblico riscosso nel corso del 2011, **“Sulle Tracce delle Sirene”** offrirà **un programma di rilevante caratura**, animato da giovani virtuosi e da artisti affermati che per la loro bravura sono ambasciatori delle arti di appartenenza in tutto il mondo. Come spiega il direttore artistico **Vincenzo Desiderio**: *“Quest'anno la rassegna riserva numerose sorprese, attraverso l'idea del mare come elemento di trasformazione che ha ispirato la scorsa edizione, gli artisti, sia affermati che giovani proposte, si caratterizzano per la loro abilità di reinventare la tradizione proponendo spettacoli estremamente moderni ma che affondano le loro radici nel passato. Un'occasione per proporre un concetto nuovo di cultura, senza fronzoli ma ricco di novità e di passione. Un momento imperdibile, per il pubblico, per partecipare ad una rassegna unica nel suo genere”.*

Pronta ad affascinare il pubblico con il suo programma, la rassegna è affiancata da un partner specializzato nel settore degli strumenti musicali, l'**Azienda Miletta** di Napoli che, forte dell'esperienza maturata nel settore fin dal 1930 e dopo il positivo riscontro avvenuto nella precedente edizione, quest'anno **aggiunge alla propria presenza la Collezione Miletta, un'eccezionale mostra di storici strumenti a plettro proveniente dalla lavorazione a mano dei maestri liutai napoletani**, rafforzando il ruolo di main partner della manifestazione. La mostra sarà inaugurata sabato 23 giugno alle ore 20,30 e resterà in esposizione presso l'Arsenale fino al 6 luglio 2012.

“Sulle Tracce delle Sirene” comincia domenica 17 giugno alle ore 21.00 con il reading musicale di **Diego De Silva “Sono Contrario alle Emozioni”**, un divertito e divertente omaggio al personaggio Vincenzo Malinconico, protagonista delle ultime opere dello scrittore. **Letteratura e musica si fonderanno, con l'accompagnamento del contrabbasso di Aldo Vigorito e del sax di Stefano Giuliano**, dando vita ad un evento che nutrirà la mente degli amanti della prosa ed i cuori di quanti amano la buona musica. Il **23 giugno** il concerto **“Musica dal Sul del Mondo” di Mauro**

Squillante si accompagnerà all'inaugurazione della **Mostra di Liuteria Storica Collezione Miletta**. Una rassegna che si ripropone dunque sotto il segno delle eccellenze artistiche, e sulla quale così si esprime l'**Assessore al Turismo e Cultura Daniele Milano**: *“Sulle Tracce delle Sirene con la sua offerta artistica e musicale **qualifica ancor di più il percorso di valorizzazione dell’Arsenale della Repubblica, non già solo come expo museale, bensì contenitore versatile e vivace di eventi dall’alto profilo culturale. Un ricco calendario di mostre e manifestazioni ci accompagnerà per tutto il 2012**»*

Segue programma completo.

Grazie per la cortese attenzione.

Con preghiera di diffusione e pubblicazione.

Info e programma completo: www.sulletracedellesirene.it

Video: <http://www.youtube.com/user/TracedelleSirene>

Contatti:

Susy Pepe – Ufficio Stampa: 328 45 52 799

ufficiostampa@sulletracedellesirene.it

Vincenzo Desiderio – Direttore artistico : 380 75 64 581

info@sulletracedellesirene.it

(Contatti ad esclusivo uso professionale, da non pubblicare)

Sulle Tracce delle Sirene 2012 – Programma Completo

17 giugno ore 21,00 Arsenale- Amalfi

Diego de Silva

Reading musicale : “Sono Contrario alle Emozioni”

Omaggio al personaggio di Vincenzo Malinconico, protagonista delle ultime opere dello scrittore Diego De Silva. presso Einaudi De Silva ha pubblicato il romanzo “Certi bambini” (2001, da cui è stato tratto il film omonimo “La donna di scorta” (2001); “Voglio guardare” (2002 e 2008); “Da un'altra carne” (2004 e 2009); “Non avevo capito niente” (2007 e 2010, Premio Napoli, finalista al Premio Strega); “Mia suocera beve” (2010); I suoi libri sono tradotti in Inghilterra, Germania, Francia, Spagna, Olanda, Portogallo e Grecia. L'autore ne leggerà diversi estratti, accompagnato da Stefano Giuliano e Aldo Viorito, rispettivamente al sassofono e contrabbasso.

23 giugno ore 21,00

Musica Dal Sud del Mondo

Mauro Squillante-Sante Tursi

Ore 20,30 Inaugurazione Mostra di liuteria storica Collezione Miletta.

“Musiche dal Sud del mondo” riunisce composizioni originali e trascrizioni tratte da quell'immenso serbatoio di suggestioni musicali che è l'etnicità. Diversi compositori di diversi paesi del mondo hanno dedicato i loro brani a questo progetto, riarrangiandoli per mandolino e chitarra. Le musiche saranno eseguite da Mauro Squillante (mandolino) e Sante Tursi (chitarra) che vantano significative collaborazioni con il Teatro San Carlo, l'orchestra della Rai, il Music Festival di Tokyo e il Royal Festival Hall di Londra.

Venerdì 29 Giugno
Gianni Lamagna – I Sospiri
Canzoni Napoletane dell'800

Gianni Lamagna presenterà alcune delle numerose opere musicali di Guglielmo Luigi e Teodoro Cottrau scritte nell'800, secolo d'oro della Canzone Napoletana, e altri brani tratti dalle opere di Salvatore di Giacomo e Raffaele Viviani. Le atmosfere permetteranno di rivivere la grande musica popolare napoletana, con canzoni come " I Sospiri, Raziella, Fenesta Vascia", in versioni pressochè sconosciute.

Lamagna accompagnato da musicisti quali Antonello Paliotti , Michele De Martino e Mauro Fagiani, canta con passione ed autenticità degna dei grandi interpreti del primo Novecento.

Gianni Lamagna ha collaborato con Roberto de Simone sin dal 1979 interpretando ruoli importanti in tutte le maggiori opere del maestro. E' stato tra i fondatori del gruppo Media Aetas con il quale ha partecipato a numerosi festival in tutto il mondo. Dal 1997 collabora con la Nuova Compagnia di Canto Popolare (NCCP), ha pubblicato numerosi dischi tra i quali "I Cottrau a Napoli" e per Rai Trade "Concerto per un Principe chiamato Totò" , "Le Forme Incantate", e "Ninna Nanna Senza Nome"

Venerdì 6 luglio
Francesco Scelzo
La Chitarra tra Sacro e Profano.

Francesco Scelzo presenta un repertorio di brani popolari internazionali per chitarra classica: Da Antonio Lauro a "Take the A Train" passando con grande abilità dalla musica brasiliana a quella francese. Un concerto brillante e piacevole che conduce lo spettatore a farsi affascinare dalle storie che le melodie pizzicate raccontano in tutto il mondo.

Francesco Scelzo ha conseguito a soli 19 anni il Diploma in Chitarra Classica col massimo dei voti presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. E' vincitore di numerosi concorsi internazionali (nel 2012: International Guitar Festival Rust -Austria, Ivor Mairants International Guitar Competition - Londra, Incontri chitarristici del Mediterraneo – Reggio Calabria). Nel 2010 ha vinto il Premio Nazionale delle Arti, uno dei più prestigiosi premi accademici di chitarra classica.

Sabato 14 Luglio
An Arperc – Ensemble di arpe e percussioni
Il Mestiere di Vento

Il mestiere di Vento" è un cammino alla riscoperta dell'origine popolare dell'arpa e dei più diversi aspetti che tale strumento ha assunto nel tempo e nello spazio. Elemento dominante naturalmente l'Aria, nella sua forma in movimento, il Vento, che è metafora di leggerezza ed erranza. Un itinerario attraverso la musica alla scoperta di popoli, culture, sonorità, ritmi e danze di genti lontane.

Un ensemble giovane vincitore di numerosi premi e che vanta già prestigiose esecuzioni al Teatro San Carlo, all'Auditorium della RAI con l'Orchestra Scarlatti e al Leuciana Festival.

Sabato 21 Luglio **Araputo Zen – Il Viaggio delle Onde**

Gli Araputo Zen nascono dall'unione di 4 musicisti, che con entusiasmo scoprono di vivere la musica alla stessa maniera. Il gusto per la musica di improvvisazione si esprime anche nella scelta di diversi standard tratti dalla tradizione Jazz, ma il carattere peculiare del gruppo e la sua energia si esprimono al massimo nella creazione di brani inediti, nei quali vanno a confluire diverse influenze ed esperienze musicali, come ad esempio le suggestioni della musica popolare italiana e internazionale.